

# উনষাটতম অধ্যায়

## হযরের জানাযার ধরন

জানাযা :

উম্মতে মোহাম্মদীর সকলকেই চার তাকবীরের সাথে এক ইমামের পিছনে ইক্বতাদা করে জানাযার নামায পড়ানো হয়। এতে তিনটি অংশ আছে। যথা— আল্লাহর সানা, নবী করিম (দঃ)-এর উপর দুরূদ শরীফ এবং মৃত ব্যক্তির জন্য আম দোয়া। এটাকে নামায বলা হয় এজন্য যে, এতে ইমাম ও মোক্বতাদী আছে। শরীর পাক হতে হয়। কিবলামুখী হতে হয়। নাভীতে হাত বাঁধতে হয়। শুধু রুকু, সিজদা, বৈঠক ও কিরাত নেই এবং তাশাহহুদও পড়তে হয় না। তবুও এটাকে নামায বলা হয় এজন্য যে, মূর্দাকে সামনে রেখে কেবলামুখী হয়ে হাত বেঁধে ইমামের পিছনে ইক্বতাদা করতে হয়। এতেই প্রমাণি হয় যে, জানাযা হলো নামায। শুধু দোয়া হলে এসব করতে হতনা। এর একটি অংশ মাত্র দোয়া।

এজন্য হাদীস অনুযায়ী জানাযা নামাযের পরপরই সকলে গোল হয়ে আর একবার দোয়া করা হয় হাত তুলে। তৃতীয়বার দোয়া করা হয় মাটি দেয়ার পর। মিশকাত শরীফে আছে “আক্হিরোদ্ দোয়া লিল্ মাইয়িতি” অর্থাৎ “তোমরা মৃত ব্যক্তির জন্য বেশী করে দোয়া কর”। বেশী অর্থ—নূনতম তিনবার দোয়া করা। অপর হাদীসে এসেছে “ইজা সালাইতুম আলাল মাইয়েতে, ফা-আখ্‌লিছু লাহ্‌দোয়া” অর্থাৎ “যখন তোমরা মৃত ব্যক্তির জানাযা আদায় করবে, তার পরপরই বিনা বিলম্বে আর একবার খাছ দোয়া করবে” (মিশকাত কিতাবুল জানায়েয)। মুসলমানগণ এভাবেই আমল করে আসছেন। এটা হলো সাধারণ মৃত ব্যক্তিদের কথা। (জানাযার পর দোয়া সম্পর্কে আমার লিখিত ফতোয়া ছালাছা পাঠ করুন)।

হযরের জানাযার ধরন :

নবী করিম (দঃ)-এর ক্ষেত্রে জানাযার বিশেষ ধরনের বৈশিষ্ট্য ছিল। হযর (দঃ)-এর বেলায় কোন ইমাম ছিলনা। মোক্বতাদীও ছিলনা। কেবলামুখী হওয়াও ছিলনা। হাদীস শরীফে শুধু সালাত শব্দের উল্লেখ আছে। এখানে সালাত অর্থ দোয়া ও দুরূদ। ইবনে মাসউদ (রাঃ)-এর প্রতি নবী করিম (দঃ) যে অসিয়ত



## নূরনবী (দঃ)

করে গেছেন, সে অনুযায়ী সাহাবীগণ নবী করিম (দঃ)-এর হুজরা মোবারকে প্রবেশ করে রওয়া মোবারকের কিনারায় রক্ষিত খাটের কাছে গিয়ে দুরুদ ও সালাম পেশ করে বের হয়ে আসতেন। একদল বের হওয়ার পর আর এক দল প্রবেশ করতেন এবং দুরুদ ও সালাম পেশ করতেন। এভাবে প্রথমে পুরুষগণ, তারপর মহিলাগণ, তারপর ছোট ছোট বালকগণ, তারপর আশ্রিত দাস-দাসীগণ ও মাওয়ালীগণ ব্যক্তিগতভাবে হুজরায় প্রবেশ করে দুরুদ ও সালাম পেশ করেছিলেন। সাধারণ জানাযা নামায হলে মহিলাগণ অংশগ্রহণ করতে পারতেন না।

আল্লামা সোহায়লী (রাহঃ) বলেন- আল্লাহ তায়ালা কোরআন মজিদের সুরা আহযাবে যেভাবে দুরুদ ও সালাম পড়ার জন্য মোমেনগণকে নির্দেশ করেছেন, ইনতিকালের পরও অনুরূপভাবেই শুধু দুরুদ ও সালাম পেশ করা হয়েছিল (বেদায়া ও নেহায়া ৫ম খন্ড ২৬৫ পৃষ্ঠা)।

মাওয়াহিব-লাদুন্নিয়া গ্রন্থে আল্লামা শিহাবুদ্দীন কাস্তুলানী শারেহে বোখারী (রাহঃ) উল্লেখ করেছেন-

وَمِنْ خَصَائِصِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ صَلَّى عَلَيْهِ النَّاسُ أَفْوَاجًا أَفْوَاجًا  
بِغَيْرِ إِمَامٍ وَبِغَيْرِ دُعَاءِ الْجَنَازَةِ الْمَعْرُوفِ ذِكْرَهُ الْبَيْهَقِيُّ وَغَيْرُهُ.

অর্থ-“নবী করিম (দঃ)-এর অন্যান্য বৈশিষ্ট্যের মধ্যে এটিও একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য ছিল যে, লোকেরা দলে দলে এসে ইমাম ছাড়াই দুরুদ পাঠ করতেন। তাঁরা প্রচলিত জানাযার দোয়া ও তাকবীর পড়েননি। ইমাম বায়হাকী ও অন্যান্য মোহাদ্দিসগণ একরূপই বর্ণনা করেছেন” (আনুওয়ারে মোহাম্মদীয়া মিন মাওয়াহিব লাদুন্নিয়া পৃষ্ঠা ৩২০)। হযুর (দঃ) হায়াতুননবী, সেজন্যই প্রচলিত জানাযা হয়নি।

হযরত আবু বকর ও হযরত ওমর (রাঃ) কর্তৃক জানাযা সালাতের ধরনঃ

হযরত আবু বকর (রাঃ) এবং হযরত ওমর (রাঃ) কিভাবে জানাযার পরিবর্তে শুধু দুরুদ ও সালাম পাঠ করেছিলেন- তার একটি পরিষ্কার বর্ণনা আল বেদায়া ওয়ান নেহায়া গ্রন্থের ৫ম খন্ড ২৬৫ পৃষ্ঠায় উল্লেখ করা হয়েছে। উভয় সাহাবীর আমল মোহাম্মদ ইবনে ইব্রাহীম নামে জনৈক রাবী লিখে রেখেছিলেন। ওয়াকেদী ঐ দলীলখানার ভাষ্য এভাবে বর্ণনা করেছেন-



নূরনবী (দঃ)

لَمَّا كَفِنَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَضِعَ عَلَى سَرِيرِهِ دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَمَعَهُمَا ثَقْرَمِ بْنِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارُ بِقَدْرِ مَا يَسَعُ الْبَيْتَ فَقَالَا: السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ وَسَلَّمَ الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ كَمَا سَلَّمَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ثُمَّ صَفُّوا صَفُوفًا لَا يُؤْمَهُمْ أَحَدٌ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ وَهَمَّا فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ حِيَالَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ إِنَّا نَشْهَدُ أَنَّهُ قَدْ بَلَغَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ وَنَصَّعَ لِأُمَّتِهِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى أَعَزَّ اللَّهُ دِينَهُ وَتَمَّتْ كَلِمَتُهُ وَأَوْمِنَ بِهِ وَحَدَّهُ لِأَشْرِيكَ لَهُ فَاجْعَلْنَا إِلَيْنَا مِمَّنْ يَتَّبِعُ الْقَوْلَ الَّذِي أَنْزَلَ مَعَهُ وَاجْمَعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ حَتَّى تَعْرِفْنَا بِنَا وَتَعْرِفْنَا بِهِ فَإِنَّهُ كَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ زَوْفًا رَحِيمًا لَأَنْبَتَغِي بِالْإِيمَانِ بِهِ بَدِيلًا وَنَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا أَمَدًا فَيَقُولُ النَّاسُ: أَمِينٌ أَمِينٌ وَيَخْرُجُونَ وَيَدْخُلُ آخَرُونَ حَتَّى صَلَّى الرَّجَالُ ثُمَّ النِّسَاءُ ثُمَّ الصِّبْيَانُ -

অর্থ-“নবী করিম (দঃ) কে কাফন পরিধানের পর খাঁটের উপর রেখে ঐ খাঁট (হাজার ভিতর) রওয়া মোবারকের পার্শ্বে রাখা হলো। হযরত আবু বকর ও হযরত ওমর (রাঃ) হাজার ধারণ ক্ষমতা অনুযায়ী কয়েকজন মোহাজির ও আনসারকে সাথে নিয়ে প্রবেশ করলেন। তাঁরা দু'জনে প্রথমে এভাবে সালাম আরয করলেন- “আসসালামু আলাইকা আইয়ুহান্নাবীউ ওয়া রাহমাতুল্লাহি ওয়া বারাকাতুহু”। হযরত আবু বকর ও ওমর (রাঃ)-এর ন্যায় মোহাজির ও আনসারগণও সালাম আরয করলেন। তারপর সকলে সারি বেঁধে খাঁটের চতুর্দিকে দাঁড়ালেন। তাঁদের মধ্যে কেউ ইমাম ছিলেন না। রাসুল করিম (দঃ)-এর খাঁটের চতুর্পাশে দন্ডায়মান কাতারগুলোর মধ্যে প্রথম কাতারে হযরত আবু বকর ও ওমর (রাঃ) দাঁড়িয়ে এভাবে মুনাজাত করলেন :

“হে আল্লাহ! আমরা সাক্ষ্য দিচ্ছি যে, নবী করিম (দঃ)-এর উপর যা কিছু অবতীর্ণ হয়েছে, তিনি তা পরিপূর্ণভাবে পৌঁছিয়ে দিয়েছেন। উম্মতকে তিনি উপদেশ প্রদান করেছেন। আল্লাহর পথে তিনি জেহাদ পরিচালনা করেছেন।



তাঁর প্রচেষ্টার ফলে আল্লাহ তায়ালা তাঁর দ্বীনকে শক্তিশালী করেছেন। তাঁর কলেমা পূর্ণতা লাভ করেছে। লা শারীক আল্লাহর উপর লোকেরা ঈমান এনেছে। হে আমাদের মাবুদ! তুমি আমাদেরকে তাঁর উপর অবতীর্ণ যাবতীয় বাণীর অনুসরণকারী বানিয়ে দাও। তুমি আমাদের ও উনির মধ্যে মিলন ঘটিয়ে দাও। তুমি আমাদের (কার্যকলাপের) দ্বারা যেন তাঁর পরিপূর্ণ প্রকাশ্য পরিচয় পাও এবং তাঁর মাধ্যমেও আমাদের প্রকাশ্য পরিচয় পাও। কেননা, তিনি মোমেনদের প্রতি রউফ এবং রাহীম। তাঁর প্রতি ঈমান আনার বিনিময়ে আমরা কিছুই প্রতিদান চাইনা এবং তাঁর নাম ভাঙ্গিয়েও আমরা কখনও দুনিয়ার কোন স্বার্থ হাসিল করতে চাইনা”। কাতারে দাঁড়ানো লোকজন শুধু আমীন আমীন বলেছেন। তাঁরা বের হয়ে যাওয়ার পর অন্য একদল প্রবেশ করতেন। এভাবে প্রথমে পুরুষগণ, তারপর মহিলাগণ, তারপর শিশুগণ ক্রমান্বয়ে প্রবেশ করে সালাম ও দুরূদ পেশ করেছেন। (আল বেদায়া ওয়ান নেহায়া কৃত ইবনে কাছির ৫ম খন্ড ২৬৫ পৃষ্ঠা)।

মঙ্গলবার দিন গোসল ও কাফনের পর হতে মধ্যরাত পর্যন্ত এভাবেই পালাক্রমে দুরূদ ও সালামের অনুষ্ঠান চলতে থাকে।

-সুতরাং নিঃসন্দেহে প্রমাণিত হলো যে, ইমাম বিহীন এবং চার তাকবীর বিহীন শুধু দুরূদ, সালাম ও মুনাজাতের মাধ্যমেই জানাযার কাজ সমাধা করা হয়েছে।

অন্যদের বেলায় প্রচলিত জানাযার নিয়ম নবীজীর ক্ষেত্রে প্রযোজ্য নয়। এরূপ করার অন্য একটি কারণ এও ছিল যে, নবী করিম (দঃ) ইন্তিকাল করলেও তাঁর সাথে রুহ মোবারকের যোগাযোগ একেবারে বিছিন্ন হয়ে যায়নি। তাই তিনি ইন্তিকাল অবস্থায়ও ঠোট মোবারক নেড়ে নেড়ে ইয়া উম্মাতী! ইয়া উম্মাতী! বলে কেঁদেছিলেন। এজন্যই একথার উপর সকলে একমত পোষণ করেছেন যে, “নবী করিম (দঃ) হায়াতুনবী-জিন্দা নবী। এই ইজমার অস্বীকারকারী কাফির”। তাই তাঁর জানাযা হয়নি-শুধু সালাম ও দুরূদ পড়া হয়েছে।

উক্ত হায়াত বরযখী- না দুনিয়াবী-এ নিয়ে ইখতিলাফ থাকলেও শেষ সমাধান হলো-দুনিয়াবী হায়াতেই তিনি জীবিত আছেন। (আদিল্লাতু আহলিস সুন্নাহ, শিফাউস সিক্বাম, ফতুল বারী শরহে বোখারী, দ্বারু কুতনী, জাআল হক, খলীল আহমদ আশ্বেটীর প্রতারণামূলক গ্রন্থ ‘আত তাস্দীকাত’ এ বলা হয়েছে-নবীজী দুনিয়ার হায়াতে রওযা পাকে শুয়ে আছেন)। দাফনের অধ্যায়ে হায়াতুনবীর প্রামাণ্য দলীল সামনেই উল্লেখ করা হবে- ইন্শা আল্লাহ!



দাফন কার্য : রওযা মোবারক :

হযরত আয়েশা সিদ্দিকা (রাঃ) বলেন-

توفى رسول الله يوم الاثنين ودفن ليلة الأربعاء -

অর্থ-“রাসুল করিম (দঃ) সোমবার দিন ইন্তিকাল করেন এবং বুধবারের পূর্ব রাতে তাঁকে দাফন করা হয়” (বায়হাকী ও ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল)। এটাই বিশুদ্ধ মত। মঙ্গলবার দিন পবিত্র গোসলকার্য ও কাফন অনুষ্ঠান শেষে সর্বপ্রথম হযরত আবু বকর ও হযরত ওমর (রাঃ)-এর নেতৃত্বে দুরুদ ও সালাম এবং দোয়া-মুনাজাত অনুষ্ঠানের পর পালক্রমে পুরুষ, নারী ও শিশুগণ হুজরা মোবারকে প্রবেশ করে অনুরূপভাবে দুরুদ-সালাম ও দোয়া মুনাজাত করতে থাকেন। এই অনুষ্ঠান মঙ্গলবার দিবাগত মধ্যরাত্রি পর্যন্ত চালু থাকে। তারপর রওযা মোবারকে পবিত্র দেহ মোবারক স্থাপন করা হয়।

প্রথমে রওযা মোবারকে নবী করিম (দঃ)-এর একখানা লাল ইয়ামানী চাদর বিছানো হয়, যা তিনি সচরাচর পরিধান করতেন। এ চাদরখানা তিনি জঙ্গে হোনাইনে (৮ম হিজরী) গণিমতের মাল হিসাবে প্রাপ্ত হয়েছিলেন। নবী করিম (দঃ) এ চাদরখানা তাঁর রওযা মোবারকে বিছিয়ে দেয়ার জন্য নির্দেশ দিয়ে গেছেন। হযরত হাসান (রাঃ) বলেন-

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم افرشوا لي قتيبة  
في لحدي فان الارض لم تسلب على اجساد الانبياء -

অর্থ-“রাসুল করিম (দঃ) এরশাদ করেছেন- তোমরা আমার রওযা মোবারকে আমার সম্মানে একখানা চাদর বিছিয়ে দিও। কারণ, এই জমিন নবীগণের শরীর মোবারক নষ্ট করতে পারে না বা বদন মোবারকে প্রাধান্য বিস্তার করতে পারে না” (বেদায়া পৃষ্ঠা ২৬৯)। ওয়াকিদী বলেন-

كان هذا خاصا لرسول الله رواه ابن عساکر -

অর্থ-“চাদর বিছানোর এই ব্যবস্থা শুধু নবী করিম (দঃ)-এর জন্যই খাস” (ইবনে আছাকির)। কেননা, তিনি রওযা মোবারকে চিরদিন জীবিত থাকবেন।

রওযা মোবারকের স্থান নির্ধারণ নিয়ে প্রথমে বিভিন্ন মতামত দেয়া হয়। কেহ বলেন- জান্নাতুল বাক্বীতে দেওয়া হোক-কেননা সেখানে অধিক দোয়া-



## নূরনবী (দঃ)

ইস্টিগফার করা হয়। কেউ কেউ মন্তব্য করেন- মিম্বার শরীফের কাছে রওয়া করা হোক। আবার কেউ কেউ বলেন- বরং নবী করিম (দঃ)-এর মিহরাবে নামাযের স্থানেই কবর শরীফ করা হোক। প্রকৃত অবস্থা তাঁদের তখনও জানা ছিলনা। এমন সময় হযরত আবু বকর (রাঃ) আসলেন এবং এর সমাধান এভাবে দিলেন-

إِنَّ عِنْدِي مِنْ هَذَا خَبْرًا وَعِلْمًا سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَا قُبِضَ نَبِيٌّ إِلَّا دُفِنَ حَيْثُ تَوَفَّى (بِيَهْقَى)

অর্থ-“এ ব্যাপারে আমার কাছে একটি সঠিক সংবাদ ও তথ্য আছে। তা হলো- আমি স্বয়ং নবী করিম (দঃ) কে বলতে শুনেছি যে, নবীগণ যেখানে ইন্তিকাল করেন, সেখানেই তাঁদের দাফন করা হয় (বায়হাকী)।”

তারপর হযরত আবু বকর এভাবে নির্দেশ দিলেন-

فَاخْرُؤُوا فِرَاشَهُ وَحَفَرُوا تَحْتِ فِرَاشِهِ -

অর্থ-“তোমরা নবী করিম (দঃ)-এর বিছানা মোবারক সরিয়ে নিয়ে যাও এবং সেখানেই রওয়া শরীফ তৈরী করো” (ইমাম আহমদ)।

সিদ্ধান্ত মোতাবেক নবী করিম (দঃ) কে খাটে উঠিয়ে গোসল দেয়ার জন্য অন্য পার্শ্বে নিয়ে যাওয়া হয় এবং বিছানার স্থানে রওয়া মোবারক প্রস্তুত করার উদ্যোগ নেয়া হয়। একাজের জন্য মক্কাবাসী আবু ওবায়দা ইবনুল জাররাহ্ (রাঃ) এবং মদিনাবাসী আবু তাল্হা যায়েদ ইবনে সাহল (রাঃ) কে অনুসন্ধান করার জন্য হযরত আব্বাস (রাঃ) দু'জন লোক পাঠান। মদিনাবাসী আবু তালহা সাহাবীকে প্রথম পাওয়া গেল। সুতরাং তিনি এসে মদিনা শরীফের নিয়মে বগলী বা সিন্ধুকী রওয়াজা শরীফ তৈরী করেন।

তিন চাঁদের স্বপ্ন :

এ প্রসঙ্গে বায়হাকী শরীফে বর্ণিত সাঈদ ইবনে মোসাইয়েব তাবেয়ী (রহঃ)-এর একখানা রেওয়ায়াত উল্লেখযোগ্য। তিনি বলেন-হযরত আয়েশা (রাঃ) একদিন স্বপ্নে দেখেন- তিনটি চাঁদ তাঁর কোলে পতিত হয়। এ ঘটনা পিতা আবু বকর (রাঃ) কে জানালে তিনি মন্তব্য করেন- “যদি তুমি সত্যই এ স্বপ্ন দেখে থাকো, তাহলে এর অর্থ হচ্ছে- তোমার গৃহে পৃথিবীর তিনজন শ্রেষ্ঠ মানবের মাযার শরীফ হবে। যখন নবী করিম (দঃ)-এর ইন্তিকাল হয়, তখন হযরত আবু বকর (রাঃ) হযরত আয়েশাকে লক্ষ্য করে বলেন- يا عائشة هذا خير اقمارك



অর্থ-“হে আয়েশা! তোমার স্বপ্নে দেখা তিন চাঁদের মধ্যে ইনিই হচ্ছেন প্রথম সর্বোত্তম চাঁদ”। (বায়হাকী সূত্রে বেদায়া ও নেহায়া পৃষ্ঠা ২৬৮)। পরবর্তীতে আরো দুই চাঁদের মাযার হয় সেখানে-অর্থাৎ হযরত আবু বকর ও হযরত ওমর (রাঃ)।

বেদনা বিধুর মূহর্ত :

মঙ্গলবার দিবাগত মধ্যরাত ক্রমেই ঘনিয়ে আসছে। উম্মাহাতুল মোমেনীনগণ এবং হযরত ফাতেমা (রাঃ) হযরত আয়েশা (রাঃ)-এর হাজার অপর অংশে কান্নারত ছিলেন। হযরত উম্মে সালমা (রাঃ) বলেন-

بَيْنَمَا نَحْنُ مَجْتَمِعُونَ نَبِيَّكَ لَمْ نَمْنِ وَرَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَيْوتِنَا وَنَحْنُ نَتَسَلُّ بِرُؤْيَيْهِ عَلَى السَّرِيرِ إِذْ سَمِعْنَا صَوْتَ الْكُرَارِيِّنَ فِي السَّخْرِ فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ فَصَحْنَا وَصَاحَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ فَأَرْتَجَّتِ الْمَدِينَةَ صَيْحَةً وَاحِدَةً وَأَذَّنَ بِلَالٌ بِالْفَجْرِ (وَاقِدِي)

অর্থ-“আমরা বিবিগণ একত্রিত হয়ে কান্নাকাটা করছিলাম। রাত্রে আমাদের নিদ্রা হয়নি। নবী করিম (দঃ) আমাদের ঘরেই ছিলেন। আমরা নবী করিম (দঃ) কে খাটের উপর শয়নরত অবস্থায় দেখে মনকে এই বলে প্রবোধ দিচ্ছিলাম যে, তিনি তো আমাদের মাঝেই আছেন। ভোরের দিকে ক্রন্দনরত লোকদের কান্নার আওয়ায শুনে পেলাম। উম্মে সালমা (রাঃ) বলেন- আমরাও চিৎকার দিয়ে উঠলাম এবং মসজিদে অবস্থানরত শোকাতুর লোকেরাও চিৎকার দিয়ে উঠলো। সকলের কান্নার রোল মিলে মদিনার জমিন ধর ধর করে কেঁপে উঠলো। এমন সময়ই হযরত বেলাল (রাঃ) ফজরের আযান দিলেন”। এটা ছিল দাফনের শেষ পর্যায়ের ঘটনা।

হাদীসঃ “যে আমার রওয়া মোবারক যিয়ারত করবে, তার জন্য শাফাআত করা আমার উপর ওয়াজিব হয়ে যাবে” (দারুকুতনী)। হযুর (দঃ)-এর রওয়া মোবারক হচ্ছে আরশের চেয়েও উত্তম এবং রওয়া মোবারক হতে মিম্বার শরীফ পর্যন্ত মধ্যখানের জায়গাটুকু হচ্ছে “রিয়াদুল জান্নাত” অর্থাৎ বেহেস্তের বাগান। নামাযে যাতায়াত কালীন সময়ে হযুরের চরণধূলি পাওয়ার কারণে যদি স্থানটির এই মর্তবা হয়, তাহলে রওয়া আত্হারের মর্যাদা কী হতে পারে? মূলকথা- বদন মোবারকের বরকতে রওয়া পাকের মাটি আরশ হতেও উত্তম হয়েছে এবং কদম মোবারকের বরকতে মধ্যবর্তী স্থানটি রিয়াদুল জান্নাতে পরিণত হয়েছে।